

## 5. Arbeiten mit einem Bildbearbeitungsprogramm

### Sketchbook

#### Projekt 3: Bildmanipulation mit Greenscreen

**Voraussetzung:**

Grundkenntnisse: Hardware

**Vorbereitung:**

Sketchbook auf Gerät installiert  
Projektanhänge ausdrucken

**Projektdatei:**

Digitale Vorlage: „Figur Greenscreen“ sowie „Hintergrund Greenscreen“ auf Gerät einspielen, siehe **USB-Stick: 2\_Projektdateien\_Software/5\_Bildbearbeitung**

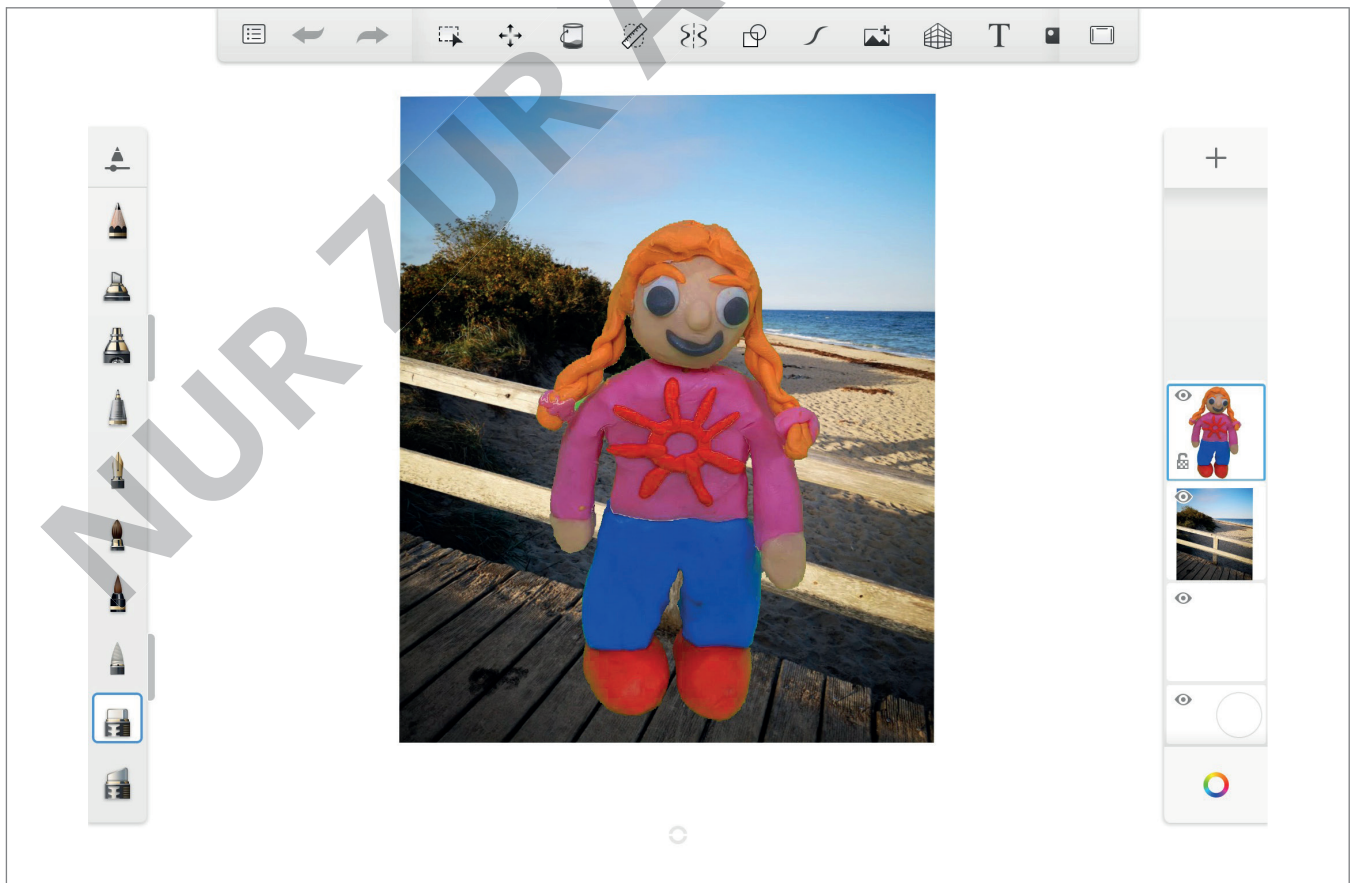
3.1 Wort- und Bildkarten

3.2 Übungen zur Medienkompetenz

3.3 Lernzielkontrollen

**Lerninhalte:**

Datei öffnen, Bilder bearbeiten, Flächen mit Zauberstab auswählen und Objekte dadurch freistellen, mit Ebenen arbeiten.

**Optionale Materialien & Informationen:**

## 5. Projekte Bildbearbeitung

Bild- & Zeichenprogramme dienen der Erstellung von Zeichnungen und der Bearbeitung von Bildern und. Fotos. Die Erstellung erfolgt über die Eingabe mit Tastatur und Maus, einem digitalen Stift oder durch Fingergesten. Prinzipiell können in Bildbearbeitungsprogrammen frei Hand gezeichnet, mit verschiedenen, vorgefertigten Formen gearbeitet sowie eingefügte Fotos auf unterschiedliche Art und Weise verändert werden.

### Link zum Anbieter

<https://www.sketchbook.com/>

### Link zum Handbuch bzw. Anleitungen

<https://help.sketchbook.com/>

### Download AppStore

<https://apps.apple.com/de/app/sketchbook/id883738213>

### Download Google Play

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.adsk.sketchbook&hl=de&gl=US>

### Projektbeschreibung:

In diesem Projekt geht es um das Arbeiten mit Greenscreen, d. h. wie ich z. B. eine abfotografierte Figur mit Hilfe der Greenscreen Technik freistelle und auf einem neuen Hintergrund platziere. Es wird vermittelt/aufgezeigt, wie mit verschiedenen Ebenen gearbeitet, wie Proportionen angepasst werden.

Diese spezielle Technik veranschaulicht, wie leicht sich Realität positiv oder negativ verändern lässt, wie Illusionen bewusst erzeugt werden können. Den Kindern sollen dadurch die Augen geöffnet werden, die Welt bewusster wahrzunehmen und das scheinbar Offensichtliche kritisch zu hinterfragen.

## Projektziele und Kompetenzen

- Vertiefung der Kenntnisse der Software Sketchbook für Tablets
- Grundlagen der digitalen Bildbearbeitung vermitteln
- Techniken der Bild-Manipulation verstehen
- Bilder freistellen
- Mit mehreren Ebenen arbeiten
- Welt erleben und wahrnehmen

## Medienkompetenzrahmen der KMK

### 1. Suchen, Verarbeiten und aufbewahren

1.3 Speichern und Abrufen

### 3. Produzieren und präsentieren

3.1 Entwickeln und Produzieren

3.2 Weiterverarbeiten und Integrieren

3.3 Rechtliche Vorgaben beachten

### 5. Problemlösen und Handeln

5.2 Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen

### 6. Analysieren und Reflektieren

6.1 Medien analysieren und bewerten

Was denkst du, wie die Knetfigur an den Strand kam?

Heute lernst du, wie du zwei unterschiedliche Bilder, eine Knetfigur und einen Strand, zusammenfügen kannst. Hierzu verwendest du die Greenscreen Technik. Mit dieser Technik kannst du fantastische Welten erschaffen. In unzähligen Filmproduktionen wird diese Technik angewendet.

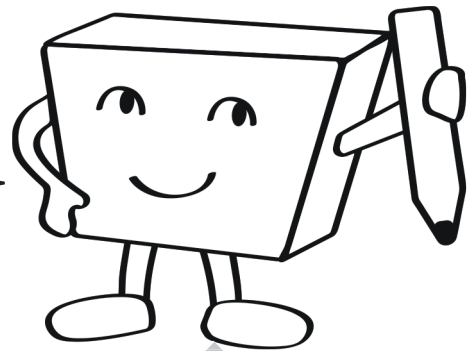


Foto der Knetfigur vor einem Greenscreen

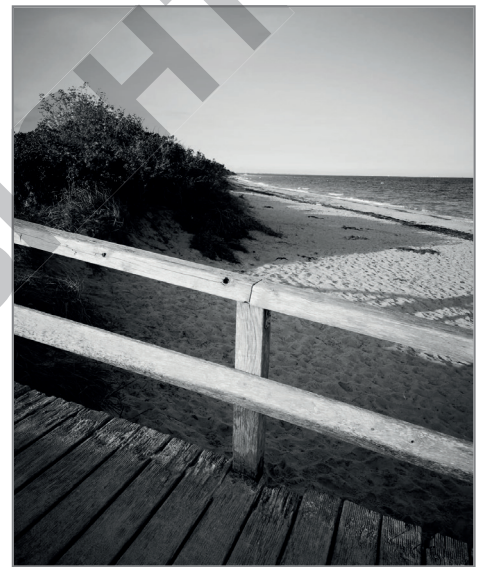
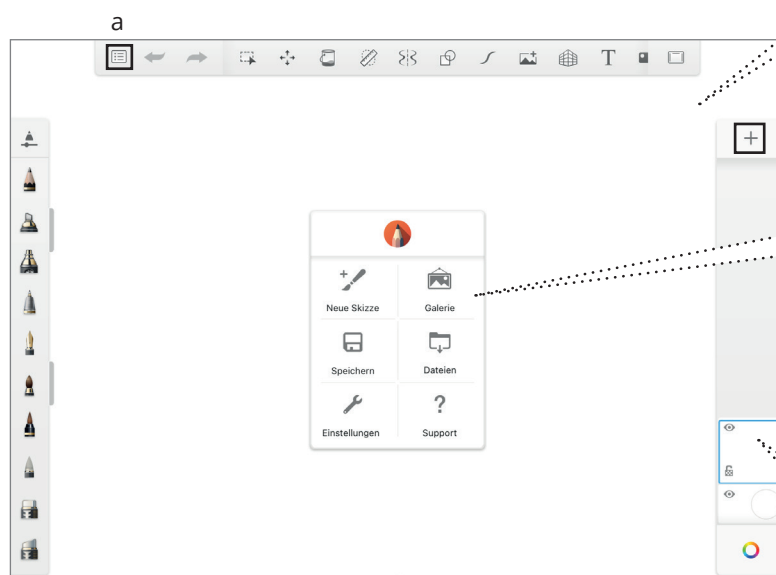


Foto des neuen Hintergrundes: Strand



## 5. Projekte Bildbearbeitung

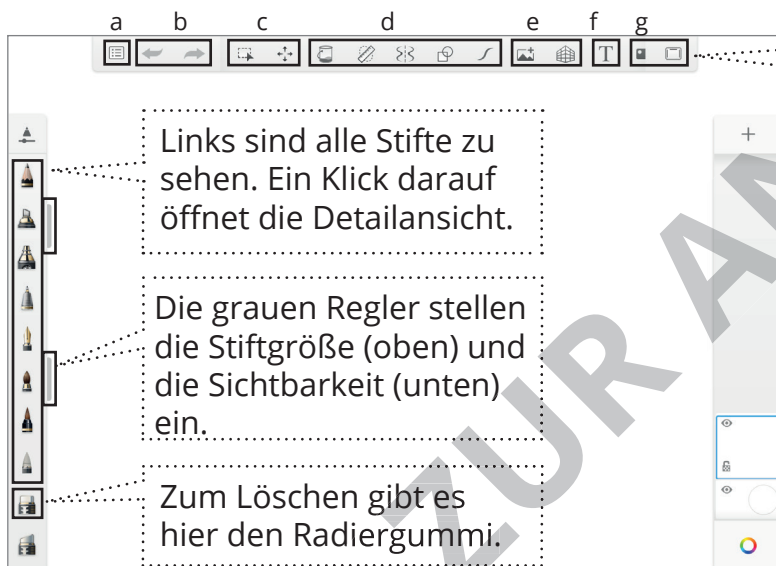
### Übersicht Programmoberfläche



Nach dem Starten des Programmes erscheint diese Übersicht.

In diesem Auswahlfenster wird eine neue Skizze angelegt bzw. gespeichert oder es können diverse Einstellungen vorgenommen und mit Hilfe (Support) abgefragt werden. Dieses Fenster erreicht man über das Symbol oben links (a).

Hier liegen die Ebenen. Ein Klick oben auf + erzeugt eine neue Ebene.



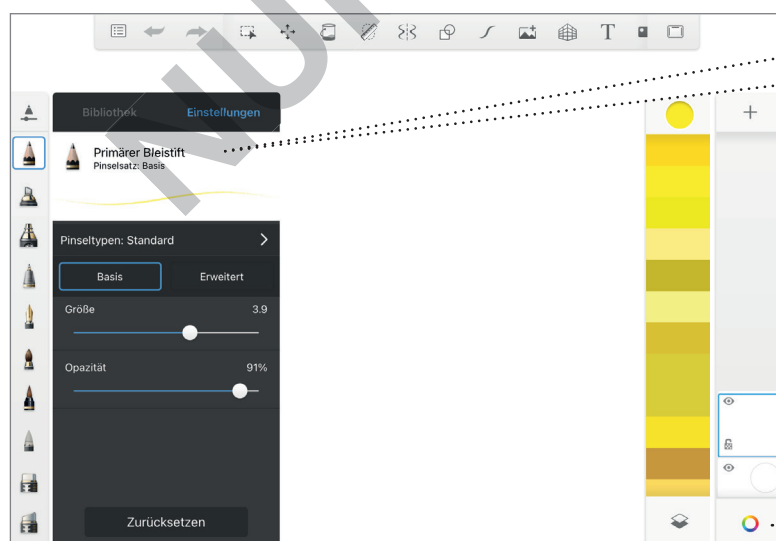
Links sind alle Stifte zu sehen. Ein Klick darauf öffnet die Detailansicht.

Die grauen Regler stellen die Stiftgröße (oben) und die Sichtbarkeit (unten) ein.

Zum Löschen gibt es hier den Radiergummi.

Oben sind die Funktionen zu finden. Hier eine Übersicht:

- a. Neu, Speichern, Einstellungen
- b. Ein Schritt zurück / vorwärts
- c. Auswählen & Verschieben
- d. Verschiedene Veränderungen
- e. Bild & Hilfslinien einfügen
- f. Text einfügen
- g. Aufnahme, Ansicht ein / aus



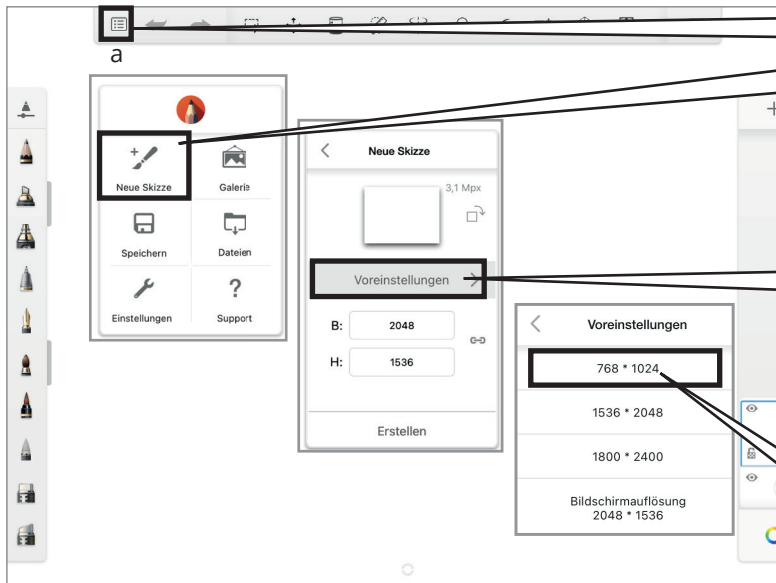
Hier können die Einstellungen zu den einzelnen Stiften angepasst werden. Probiere aus, welche dir am besten gefallen.

ZOOM: Ziehe mit zwei Fingern das Bild auf, um es zu vergrößern.

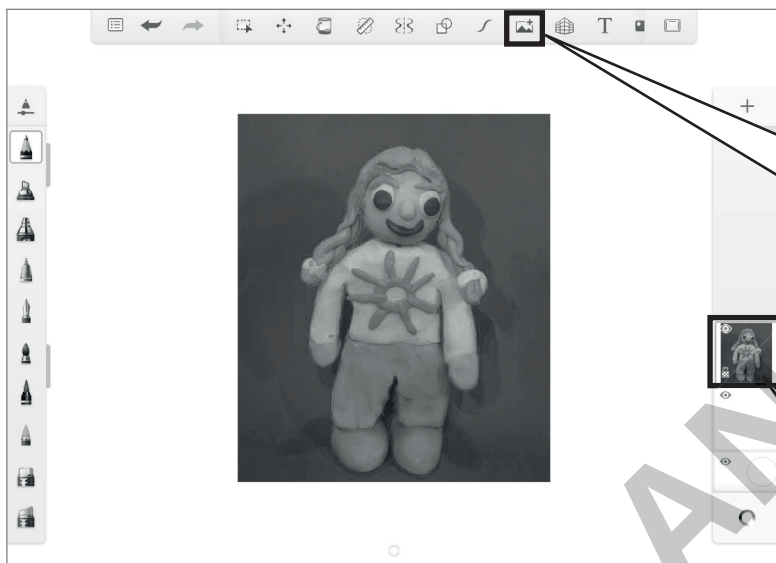
Ein Klick ganz unten wechselt die Ansichten: Ebenen / Farben.



## 1. Den Hintergrund eines Bild entfernen

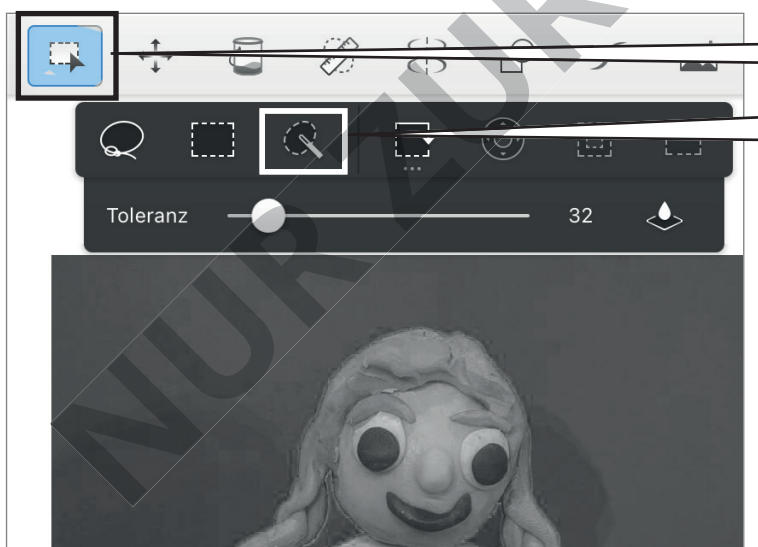


- 1** Nach dem Starten des Programmes oben links auf **(a) Menü** tippen und **Neue Skizze** auswählen.
- 2** Jetzt im neuen Auswahl-fenster auf **Voreinstellungen** tippen.
- 3** Unter Voreinstellungen **712 \* 1024** wählen.



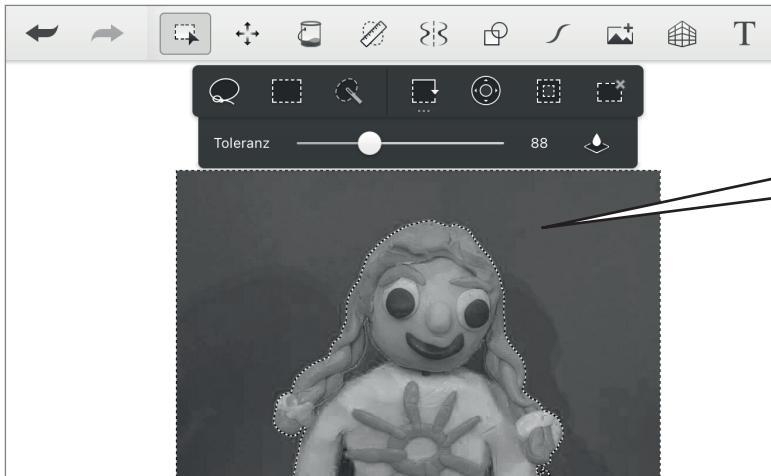
- 4** Tippe nun auf das Symbol **Bild einfügen** und das Fotoalbum erscheint.  
Füge das Bild **Vorlage\_Greenscreen.jpg** ein, indem du es aus dem Fotoalbum oder dem Fotoordner auswählst.

Unten rechts ist das Bild jetzt auf einer neuen Ebene zu sehen.

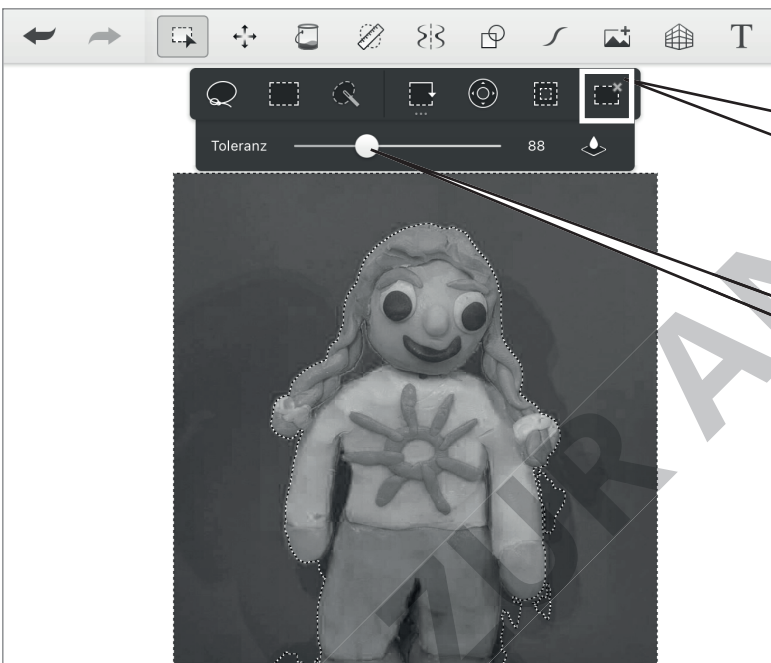


- 5** Tippe anschließend auf **Auswahl**.  
Nun wähle das 3. Symbol von links: **Zauberstab**  
Mit diesem Werkzeug wählst du eine Farbe oder einen bestimmten Bereich innerhalb des Bildes aus.

## 5. Projekte Bildbearbeitung

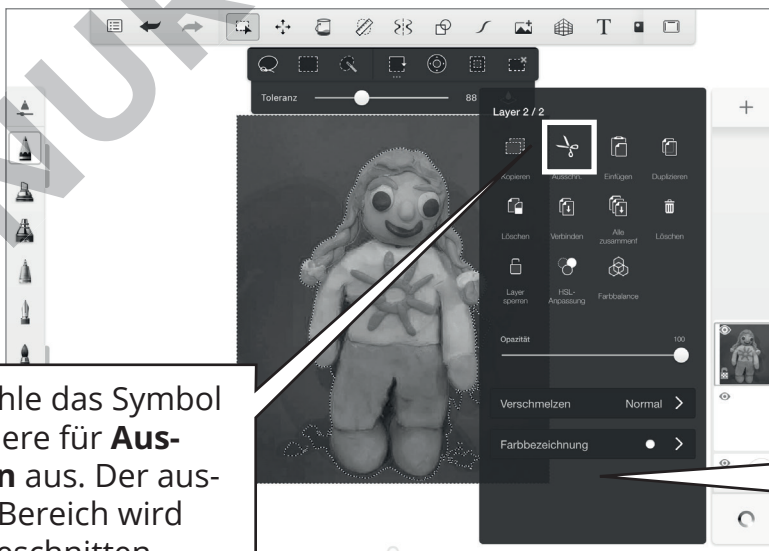


**6** Wir wollen nun den ganzen grünen Bereich des Bildes auswählen und löschen. Tippe dafür jetzt an irgendeiner Stelle in die grüne Fläche des Bildes. Eine dünne gepunktete Linie erscheint. Sie zeigt die Fläche an, die du zum Löschen ausgewählt hast.



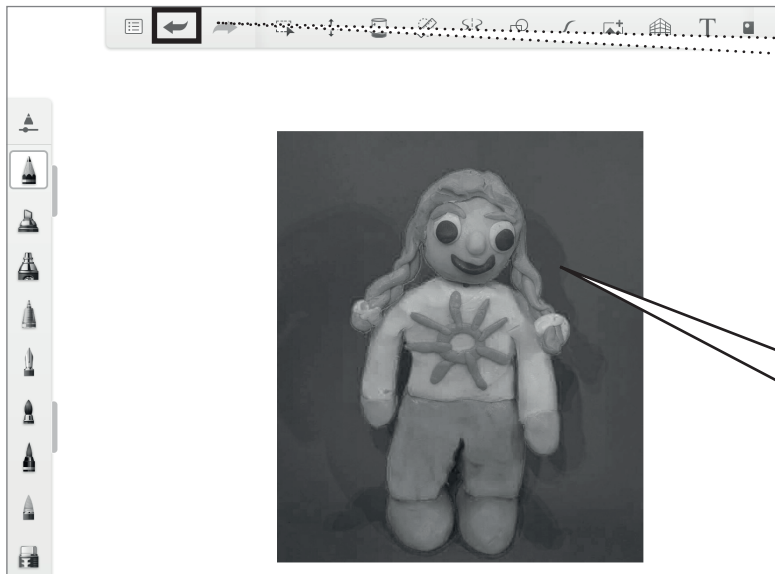
**7** Falls die Auswahl etwas umschließt, das nicht grün ist, kannst du die Auswahl wieder aufheben, indem du auf dieses Symbol tippst (**Auswahl deaktiviert**).

**8** Bei Toleranz stellst du ein, wie viel von einer Farbe ausgewählt werden soll. Eine hohe Toleranz wählt z. B. die hell- und dunkelgrünen Bereiche aus. Ist die Toleranz aber zu hoch eingestellt, werden auch nicht-grüne Flächen ausgewählt. Probiere die Unterschiede aus!



**10** Wähle das Symbol Schere für **Ausschneiden** aus. Der ausgewählte Bereich wird jetzt ausgeschnitten.

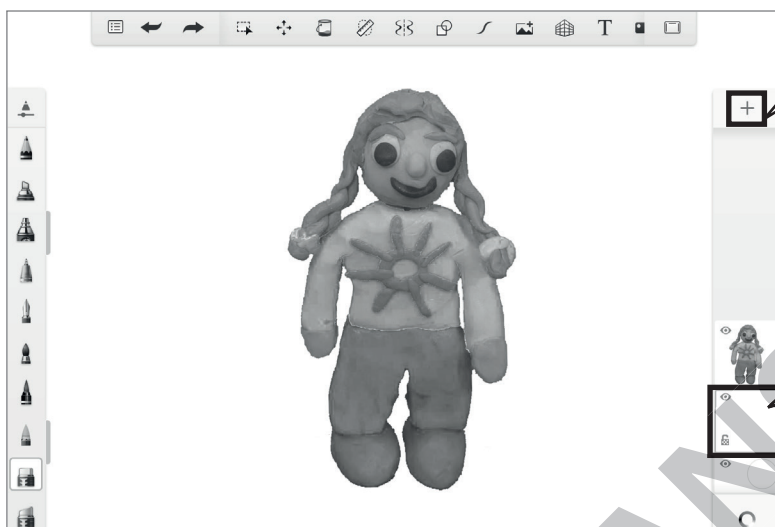
**9** Bist du mit der Auswahl zufrieden, tippe einmal auf die Ebene mit dem Bild. Jetzt erscheint links davon eine Übersicht an Möglichkeiten in einem Auswahlfenster.



Falls du zu viel gelöscht hast oder etwas anders ungeschehen machen willst, tippe auf **Zurück**.

**11** Wiederhole die letzten Schritte so oft, bis alle grünen Flächen verschwunden sind. Achte aber auch darauf, die Zwischenbereiche (z. B. zwischen Arm und Körper oder Kopf und Zopf) auszuwählen und zu löschen. Am Ende sollte keine grüne Fläche mehr zu sehen sein!

## 2. Eine neue Ebene hinzufügen



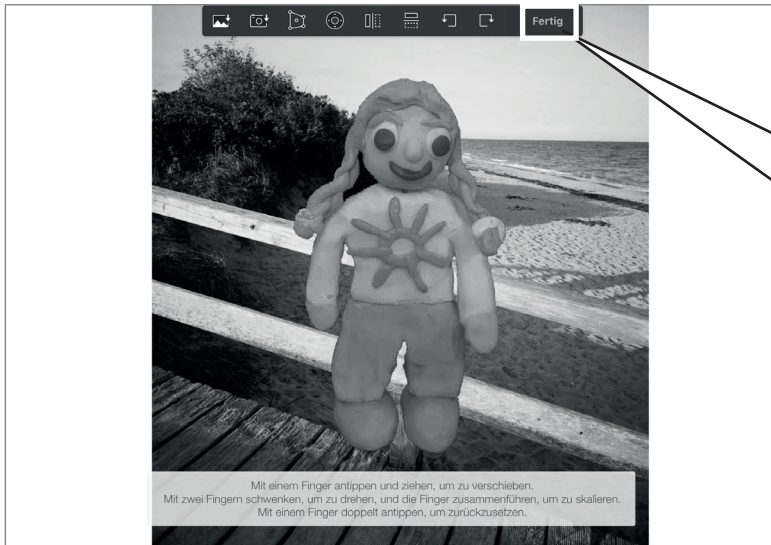
**1** Erstelle eine neue Ebene, indem du auf **+** tippst. Achte darauf, dass sie unterhalb der Ebene mit der Figur liegt. Wenn sie darüber liegt, halte die neue Ebene gedrückt bis die Ansicht des Ebenenfensters etwas größer wird. Jetzt kannst du die Ebene nach unten oder nach oben verschieben.



**2** Markiere die untere Ebene (blauer Rand erscheint).

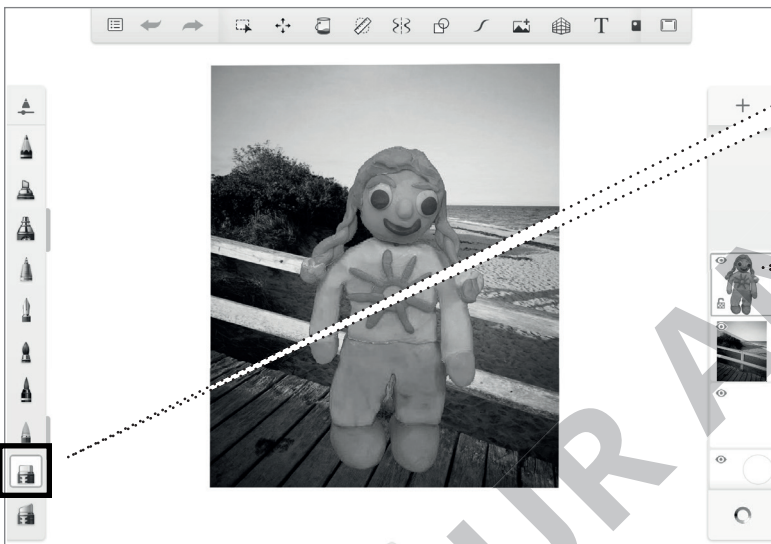
**3** Tippe auf **Bild einfügen**. Das Fotoalbum öffnet sich. Füge das Bild **Meer\_im\_Hintergrund.jpg** ein, indem du es aus dem Fotoalbum oder Fotoordner auswählst.

## 5. Projekte Bildbearbeitung



**4** Tippe nun einmal auf das neue Bild, um es in die gewünschte Position zu bringen. Die Figur sollte mit den Füßen auf dem Steg stehen.

Wenn du die Figur richtig positioniert hast, tippe auf **Fertig**.

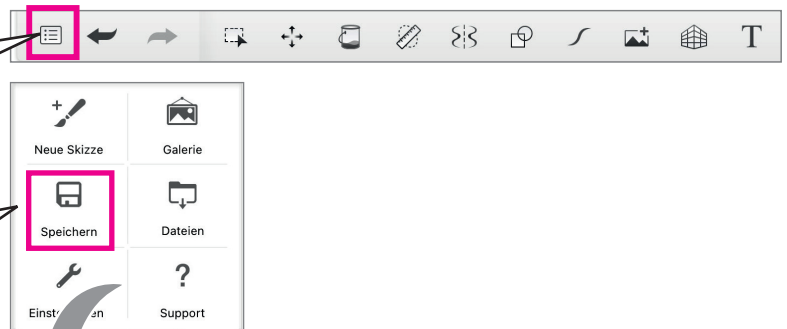




## Speichern

**1** Tippe auf **Übersicht**  
= ein Fenster öffnet sich.

**2** Tippe dort auf **Speichern**.



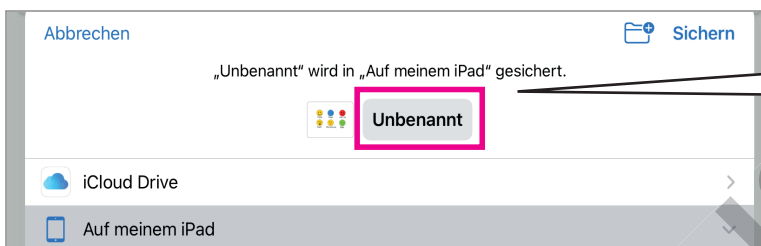
Entweder:

**3a** Wähle: **In Galerie sichern** = Das Bild wird nur in Sketchbook gespeichert und kann nicht geteilt oder versendet werden.

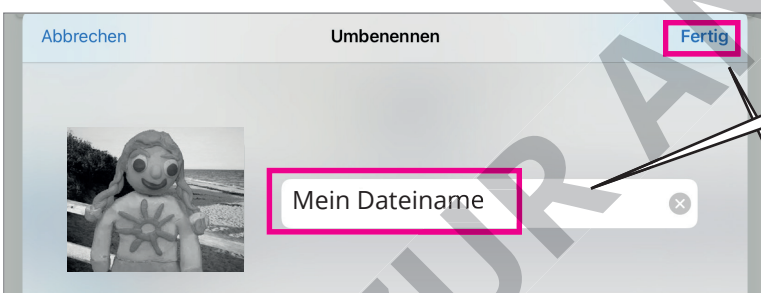


Oder:

**3b** Wähle **In Dateien exportieren**  
> Ein neues Fenster öffnet sich.

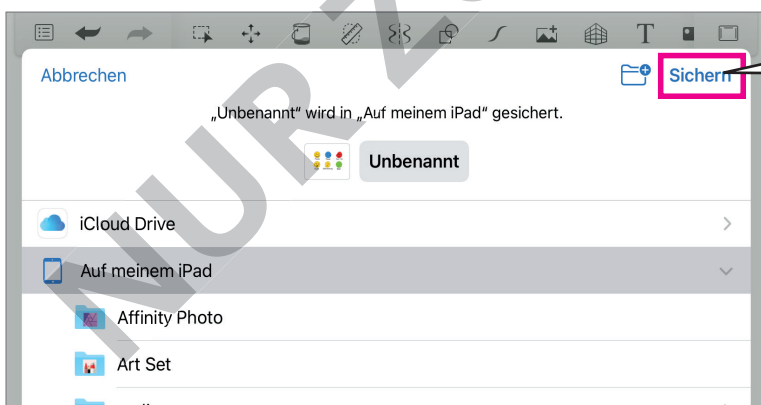


Tippe auf **Unbenannt**, um dem Bild einen neuen Namen zu geben.



Gib im neuen Fenster einen **neuen Namen** ein.

Jetzt speichere deine Datei, indem du auf **Fertig** klickst.



Wähle hier nun den Ort, an dem die Datei gespeichert werden soll. Tippe anschließend oben rechts auf **Sichern**.

Die Datei findest du jetzt unter **Dateien** abgespeichert. Dort kann sie ausgewählt, versendet oder geteilt werden.

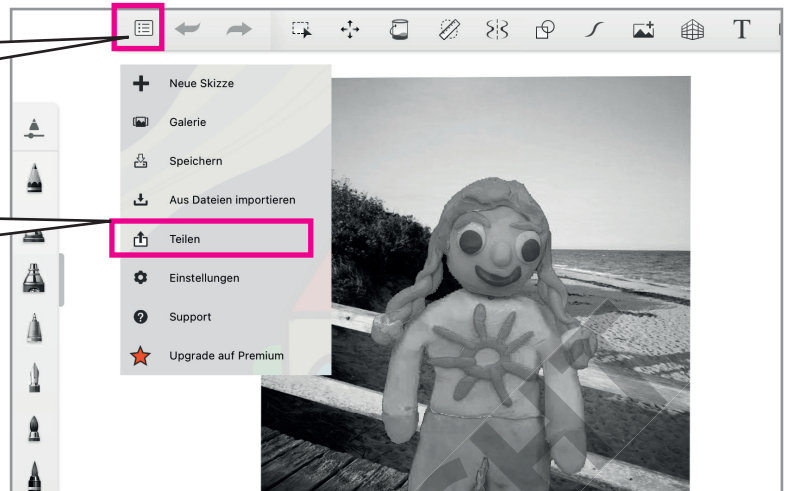


## 5. Projekte Bildbearbeitung

### Eine Datei teilen

1

Tippe oben auf das Menü Icon.



2

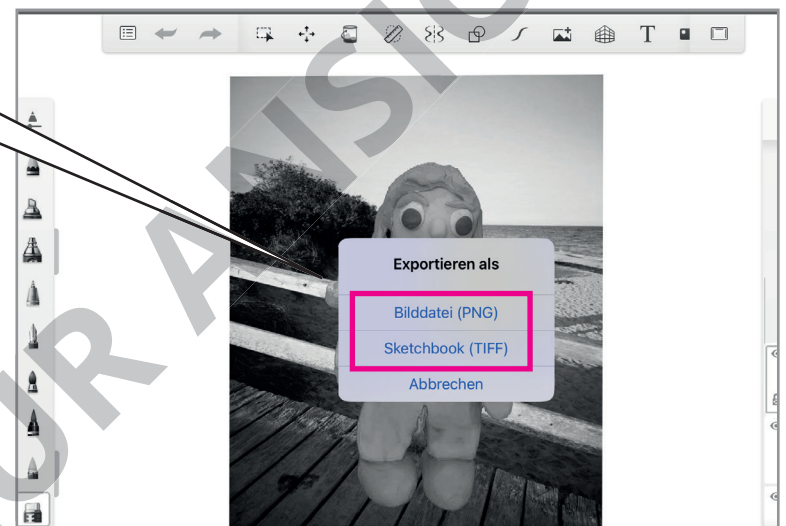
Ein neues Fenster öffnet sich. Wähle **Teilen**.



3

Eine Auswahl an Formaten erscheint. Wähle hier:

**Bilddatei PNG** = kleinere Datei, gut für Messenger oder Webseiten  
**Sketchbook TIFF** = größere Datei, gut für Druckdateien.



4

Wähle nun aus den angegebenen Icons die Art des Teilens aus, z. B. Mail. Alternativ kann die Datei auch lokal auf dem Gerät gesichert werden.

